

KØBENHAVN STORE

> CONTACTS

Technical Info:

Giacomo Fiorenza
mobile: +39 349 1986875
email: giacomo@42records.it

Booking Info:

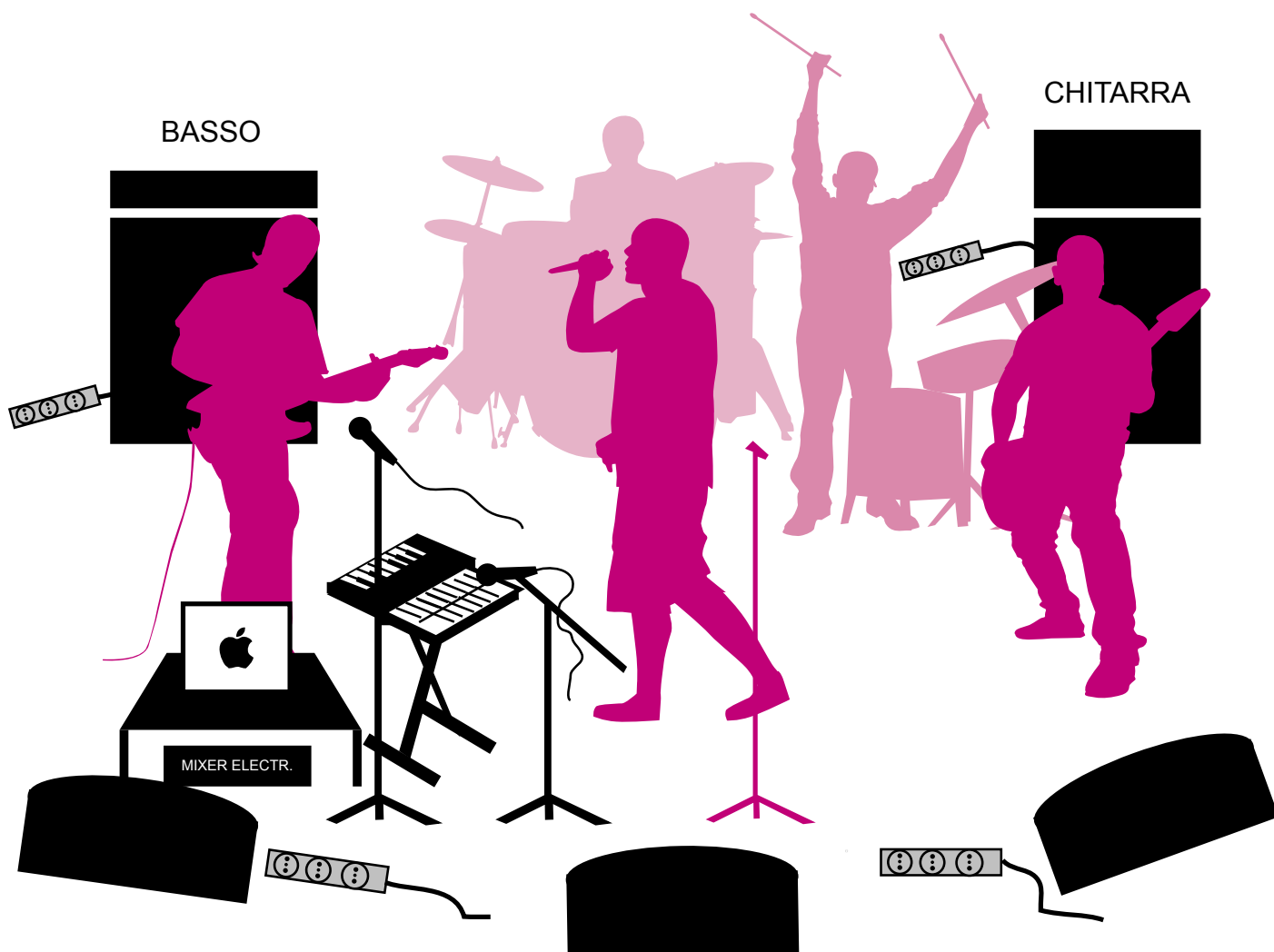
Paolo Torreggiani
mobile: +39 340 6162230
email: paolo@labile.net

Band info:

Giulio Fonseca
mobile: +39 340 6169880
email: info@kopenhagenstore.com

KØBENHAVN STORE

> STAGE PLAN



Batteria 1: batteria principale composta da cassa, tom, timpano e rullante; non usa monitor ma ear monitor (anche autogestiti).

Batteria 2: rullante, timpano, pad elettronico, crash e percussioni tipo maracas, cembali ecc; a volte usa ear monitor autogestiti.

Elettronica: mixer soundcraft (autogestito da noi) con sequenze da Mac, glockenspiel, kaoss pad, synth korg, pad elettronico.(richiesto un microfono dinamico per glockenspiel).

Prese di corrente: sono necessarie due prese di corrente davanti al palco, una di fronte alla postazione laptop e una di fronte alla chitarra (per alimentazione pedaliera) e due dietro al palco per amplificatori basso e chitarra.

KØBENHAVN STORE

> CHANNEL LIST

CHANNEL LIST	MICROPHONES & LINES	STANDS/ASTE	COMPRESSORI/GATE	EFFETTI
1. hi hat	shure sm 81/AKG 451	Stand/asta normale		
2. kick drum	AKG d112	Ground stand/asta da terra	compressor	
3. snare (top)	shure sm 57	Stand/asta normale	compressor	reverb1
4. snare (bottom)	shure sm 57	clip	gate	reverb1
5. tom	sennheiser a clip/shure sm 57	clip	gate	reverb1
6. floor tom	sennheiser a clip/shure sm 57	clip	gate	reverb1
7. over head (left)	shure sm 81/AKG 451	Long stand/asta telescopica		
9. snare (2nda batteria)	sennheiser a clip/shure sm 57	Stand/asta normale		reverb1
10. floor tom (2nda batteria)	sennheiser/shure sm 57	clip	gate	reverb1
11. over (2nda batteria)	shure sm 81/AKG 451	Long stand/asta telescopica		
12. bass guitar (line)	d.i. box		compressor	
13. bass amp (mic)	sennheiser md421	Stand/asta normale	compressor	
14. elettronica left	d.i. box			
15. elettronica right	d.i. box			
16. electric guitar	sennheiser 409 (shure sm 57)	Stand/asta normale		
17. melodica	mic shure sm 57	Stand/asta normale	compressor	reverb1
18. lead vox	shure beta 57	Stand/asta normale	compressor	reverb 2 + delay

MONITORS: N.4 floor monitors + N.1 drum fill monitor + N.2 side fill monitors (only for big stages) / N.5 MANDATE AUX SEPARATE

COMPRESSORI/GATE: BSS, DBX, DRAWMER, KLARK

OUTBOARD EFFECTS (reverbs, delays): LEXICON pcm90/91, LEXICON pcm70, YAMAHA rev7 (YAMAHA spx900), TC ELECTRONIC d two

EQ outboard: eq 31 bands KLARK, BSS / eq monitor 31 bande KLARK, BSS

KØBENHAVN STORE

> RIDER

- 10 Birre in bottiglia da 66 cl (preferibilmente Moretti)
- 10 Energy Drink (Red Bull, Burn o anche sottomarche)
- 1 Bottiglia di Vodka Liscia
- 1 Bottiglia Schweppes
- 10 bottigliette d'acqua (5 gassate, 5 naturali)
- 5 lattine di coca cola
- Patatine (Pringles, Cipster, ecc..)
- Per il cibo non ci sono particolari esigenze. Nessuno è vegetariano.